

## « Autrement » (avec des légumes)

### Comment organiser une projection du film ?

*Accès à une alimentation saine, locale et de qualité, impact de la production agricole sur l'environnement (pesticides, réchauffement climatique), rôle des consommateurs dans l'évolution des pratiques agricoles, sur la rémunération des agriculteurs, label bio...*

Autant de sujets abordés par le film et qui peuvent faire le sel ou le miel de débats sur l'avenir de notre alimentation et de notre agriculture... !

**Déjà plus de cinquante projections-débat en Belgique et en France !**

**Vous souhaitez organiser une projection pour les adhérents de votre association ? Pour les salariés de votre entreprise ? En cercle privé ou ouverte au grand public ? Payante ou gratuite ?**

Voici quelques réponses aux questions que vous pouvez vous poser. Pour plus de précisions n'hésitez à nous [contacter](#).

1. [Comment organiser une projection-débat ?](#)
2. [Présence de la réalisatrice lors de la projection](#)
3. [Matériel promotionnel](#)
4. [Informations Techniques](#)
5. [Contacts](#)

#### 1. Comment organiser une projection-débat ?

##### ➤ **Projections ouvertes au grand public**

A. **Dans un cinéma** pour une projection officielle (payante): dans ce cas le cinéma gère directement le partage des recettes avec la production (50/50).

⇒ Nous vous fournissons un DCP (support de grande qualité conçu spécialement pour la projection en salle de cinéma). Certains cinémas prennent en charge les frais de transport du DCP. Si ce n'est pas le cas, ces frais sont à votre charge (compter 20 à 30€).

B. **Dans tout autre lieu** (salle des fêtes, MJC, centre culturel, médiathèque, etc...): dans ce cas des **droits de diffusion\*** sont à régler directement à la production.

⇒ un support de projection peut vous être envoyé : blu-ray, fichier numérique ou DVD

### **\* Les droits de diffusion du film**

Si vous organisez une projection en dehors d'une salle de cinéma, nous vous demandons de payer un forfait de droits de diffusion en fonction du nombre de sièges de votre salle.

#### **Montants des droits forfaitaires HTVA :**

- **150 €** (jusque 200 sièges)
- **250 €** (plus de 200 sièges)

Si vous êtes une petite structure, **il est possible d'envisager des droits adaptés à vos possibilités.**

N'hésitez pas à nous faire d'autres propositions.

Les recettes et droits issus des projections nous permettent de soutenir le travail de promotion du film. Grâce à ce travail le film pourra se faire connaître, rencontrer son public et le sensibiliser aux enjeux alimentaires, agricoles et environnementaux qui y sont abordés.

#### ➤ **Projections privées**

A. **Dans votre cercle familial :** Vous pouvez projeter sous le toit familial le **DVD grand public**

⇒ **Commander le DVD grand public à 16€ HTVA**

B. **Dans le cercle de votre structure (entreprise, association, médiathèque, etc...)** Vous pouvez projeter à vos salariés/adhérents le **DVD institutionnel**, que vous pouvez ensuite également proposer en prêt et consultation

⇒ **Commander le DVD institutionnel à 60€ HTVA**

### **2 - Présence de la réalisatrice lors de la projection :**

Si vous invitez la réalisatrice, il faut prévoir :

- une prise en charge des frais de transport (hors Bruxelles)
- le repas et le logement si nécessaire.
- un cachet pour la réalisatrice. (100 € en Belgique, 200 € à l'étranger)

Dans le cas où une personne de l'équipe du film est invitée à la présentation du film, il faut envisager une prise en charge des frais de transport, repas, hôtel si nécessaire.

### **3 - Matériel promotionnel**

Nous avons une bande annonce en version française, anglaise et néerlandaise sur Vimeo <https://vimeo.com/user3817225>

**Affiches 60/40 cm :** Les 5 premières affiches sont gratuites.

A partir de la sixième nous demandons 0,5 € pièces + frais d'envoi.

**Fascicules A4 :** les 10 premiers exemplaires sont gratuits. Les exemplaires en plus sont facturés à 0.85 € pièces + frais envoi

**Flyers A5 :** Il existe en trois versions différentes. Dans version HD2 et HD3 il y a de la place pour ajouter vos informations de projection..

Vous pouvez trouver les visuels, flyers, fascicule, affiche, photos, dossier de presse sur notre site <http://www.athanor-production.be/content/autrement/14>

#### **4 - Informations Techniques**

Le film existe en version française et version sous-titrée anglaise et néerlandaise.

*Durée :*

67 minutes – Long métrage

Formats disponibles :

- DCP / Stéréo ou 5.1
- Blu-Ray / Stéréo ou 5.1
- DVD / Stéréo
- Fichier numérique quicktime .mov / Stéréo ou 5.1

*Écran :*

blanc 16/9

La taille de l'écran doit être adaptée à la salle.

Attention les salles occasionnelles doivent être occultées.

*Sonorisation :*

Prévoir une sonorisation adaptée à la salle qui permet une bonne diffusion en stéréo ou en LCR.

*Réglage image et son :*

Il est souhaitable de faire un soundcheck et un réglage image avant la projection.

#### **5 - Contacts :**

Pour la France : [olivier@amap-idf.org](mailto:olivier@amap-idf.org)

Pour les Festivals et les projections en Belgique/Luxembourg : [info@blastprod.be](mailto:info@blastprod.be)

Pour une diffusion Télévisuelle ou en VOD : [sld@sonuma.be](mailto:sld@sonuma.be)

Pour toutes autres informations: [contact@athanor-production.be](mailto:contact@athanor-production.be)